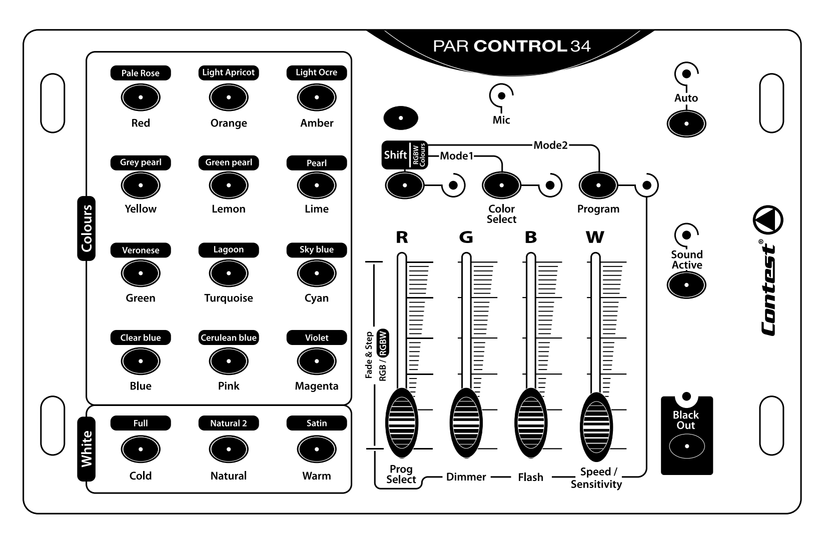


CONTRÔLEUR DMX POUR PRODUITS RGB ET RGBW



PAR **CONTROL** 34

GUIDE DE L'UTILISATEUR

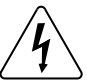
9913 - Version 1.0 Décembre 2011

1 - Instructions de sécurité

Informations importantes de sécurité



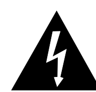
Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peu représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.



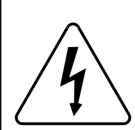
Seuls les services techniques compétents et reconnus par HITMUSIC sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.







ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php.

Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente.
Le produit peut de plus être endommagé.



Note : Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions :
Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions :
Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

3 - Considérez les avertissements :
Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions :
Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - Eau et humidité :
N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une bassine; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...

6 - L'installation :
Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber



blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci.

Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

7 - Montage en plafonnier ou sur un mur :
Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

8 - Aération :



Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération , pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

9 - Chaleur :
Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

10 - Alimentation électrique :



Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

11 - Protection des câbles électriques:



Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

12 - Pour nettoyer :



Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

13 - Période de non utilisation :
Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

14 - Pénétration d'objets ou de liquides :



Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique.
Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.

15 - Dommages nécessitant un entretien :



Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :
- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

16 - Entretien/révision :



N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

17 - Milieu de fonctionnement :



Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; humidité relative inférieure à 85% (orifice de ventilation non obstrués).
N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

2 - Introduction

Développé pour la série de projecteurs irLED, le PARCONTROL34 est un contrôleur de changeurs de couleur très simple d'utilisation.
Il donne facilement accès à un grand nombre de couleurs ou de programmes, permet de régler l'intensité ou la vitesse de stroboscope de vos projecteurs.
Idéal pour la scène, il se révèle tout aussi efficace en installation, notamment grâce à son démarrage automatique à l'allumage, où à son micro intégré lui permettant de synchroniser ses programmes sur la musique.
Ses deux modes de fonctionnement lui permettent de piloter de nombreux produits, bien au-delà de la gamme irLED.

3 - Description et installation

Le PARCONTROL34 est un contrôleur DMX simplifié et dédié à certains appareils de la gamme CONTEST.
Veuillez vous référez à notre chapitre « Appareils compatibles » ou à notre site www.hitmusic.fr pour savoir si vos projecteurs sont bien compatibles avec ce produit.

3.1 - Caractéristiques techniques

- Alimentation : DC 9-12V 300mA
- Consommation : 3,6W
- Dimensions : 270 x 170 x 60 mm
- Poids : 1,1 Kg

3.2 - Installation

Le PARCONTROL34 a été prévu pour fonctionner horizontalement lorsqu'il n'est pas fixé. Veillez cependant à ce que le contrôleur ne subisse ni force, ni vibration lors de son utilisation et de son stockage afin d'éviter toute chute de l'appareil.
Afin de sécuriser ou d'installer votre contrôleur sur une surface non-horizontale, vous pouvez utiliser les ailettes de fixation prévues à cet effet. Utilisez dans ce cas des fixations appropriées à votre support, et respectant les consignes de sécurité de l'appareil.

4 - Fonctionnement

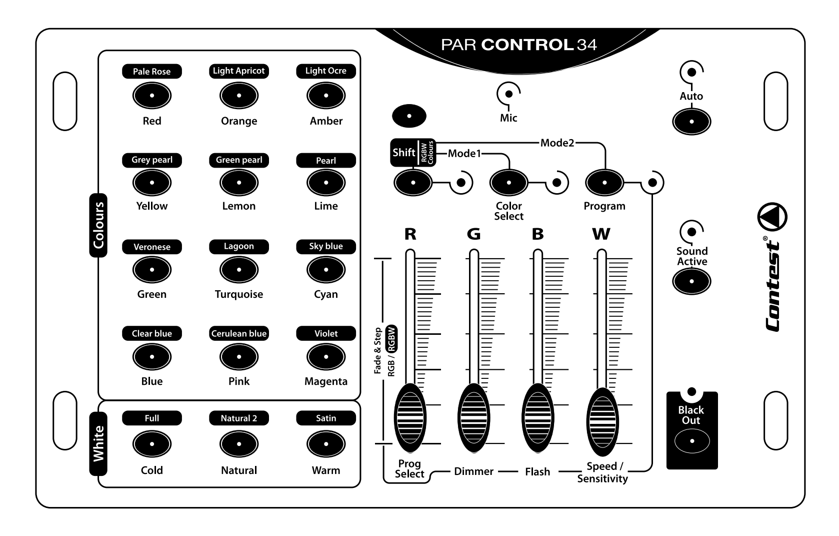
4.1 - Branchements

Connectez-la prise DMX Out à votre projecteur via un câble DMX3 standard.
Connectez l'adaptateur d'origine à la prise DC input prévue à cet effet. L'adaptateur ne doit pas être branché au secteur durant cette opération.
Une fois l'adaptateur connecté au PARCONTROL34, branchez votre appareil au secteur pour sa mise en route.

4.2 - Mise en route

Cet appareil ne possède pas d'interrupteur de mise sous tension.
De ce fait, l'appareil est prêt à fonctionner dès lors qu'il est alimenté en électricité.
De même, cet appareil ne possède pas d'extinction automatique ou de mode de veille.
Vous pouvez donc allumer et éteindre votre contrôleur depuis une prise télécommandée ou un bloc de puissance (Mode On/Off). Ne connectez jamais votre appareil à un bloc de puissance pour lequel le mode On/Off n'est pas disponible. Toute variation de puissance ou d'intensité excessive serait fatale à votre contrôleur.

4.3 - Utilisation



Pour que votre projecteur compatible fonctionne correctement avec le contrôleur, il doit être assigné en mode DMX, et adressé en 1.
Le PARCONTROL34 utilise 2 modes de fonctionnement qui vous sont détaillés ci-dessous :

- Mode 1 : Rouge,Vert,Bleu, Dimmer/strobe et Blanc
- Mode 2 : Rouge,Vert,Bleu et Blanc

Pour passer au mode 1, appuyez simultanément sur les touches **SHIFT** et **COLOR SELECT**.
Toutes les LED clignotent pour confirmer le passage au mode 1.

Pour passer au mode 2, appuyez simultanément sur les touches **SHIFT** et **PROGRAM**.
Toutes les LED s'allument pour confirmer le passage au mode 2.

Pour assurer la compatibilité de vos projecteurs avec les deux modes de fonctionnement, assurez vous :

- Pour le mode 1, les canaux de votre projecteur soient disposés de la façon suivante :

CANAL 1	Rouge
CANAL 2	Vert
CANAL 3	Bleu
CANAL 4	Dimmer/Strobe
CANAL 5	Blanc

- Pour le mode 2 : les canaux de votre projecteur soient disposés de la façon suivante :

CANAL 1	Rouge
CANAL 2	Vert
CANAL 3	Bleu
CANAL 4	Blanc

A - Le mode COLOR SELECT :

Le mode COLOR SELECT possède deux types de fonctionnements différents :

Lorsque la LED shift est éteinte, le PARCONTROL34 est en mode RVB pur, vous avez alors accès aux couleurs non encadrées (sous les boutons de sélection de couleurs).
12 couleurs dans l'encart du haut (COLOURS) et 3 nuances de blanc dans l'encart du bas (WHITE).
Dans ce choix de couleurs, il n'y a pas de blanc pur, les nuances de blanc sont composées avec les couleurs R, V et B.

Lorsque le LED shift est allumée, le PARCONTROL34 est en mode RVBW, vous avez alors accès aux couleurs encadrées (au dessus des boutons de sélection des couleurs).
12 couleurs pastelles dans l'encart du haut (COLOURS) et 3 nuances de blanc dans l'encart du bas (WHITE).
Dans ce choix de couleurs, le blanc est actif, d'où l'accès aux nuances pastelles. Les 3 nuances de blanc sont issue des LEDs blanches auxquelles sont ajoutées des touches de rouge, de vert de bleu.

B - Le mode PROG SELECT :

Ce mode vous donne accès à un panel de programmes internes au contrôleur.
Ces programmes sont des changements de couleurs (directs ou progressifs).
- Pour accéder à ce mode, appuyez sur la touche PROG SELECT.
- Pour changer de programme, utilisez le fader PROG.
- Pour faire varier la vitesse du programme, utilisez le fader SPEED.
- Pour faire clignoter vos projecteurs, utilisez le fader FLASH.

C - Le mode AUTO :

Ce mode vous donne accès à un défilement de tous les programmes internes au contrôleur.
- Pour accéder à ce mode, appuyez sur la touche AUTO.
- Pour faire varier la vitesse du défilement, utilisez le fader SPEED.
- Pour faire clignoter vos projecteurs, utilisez le fader FLASH.

D - Le mode SOUND ACTIVE :

Ce mode correspond au mode AUTO, avec un calage de la vitesse défini par le micro interne du contrôleur.
- Pour accéder à ce mode, appuyez sur la touche SOUND ACTIVE.
- Pour calibrer la sensibilité du micro interne, utilisez le fader SPEED/SENSITIVITY.
- Le réglage du clignotement des projecteurs n'est pas disponible dans ce mode.

4.4 - La touche BLACK-OUT

La touche BLACK OUT permet d'éteindre tous les projecteurs connectés au contrôleur, et ce quel que soit le mode utilisé. Les projecteurs restent cependant prêts à agir puisque cette fonction n'agit pas sur leur alimentation électrique.
La Led correspondant à la touche BLACK OUT est allumée lorsque cette fonction est active.

4.5 - Appareils compatibles

Vous trouverez la liste des appareils CONTEST compatibles sur le site www.hitmusic.fr, à la page correspondant à votre contrôleur.
Il est cependant possible que votre contrôleur soit compatible avec d'autres projecteurs possédant les mêmes caractéristiques DMX que les projecteurs certifiés par CONTEST.
Notez tout de même que la correspondance des canaux DMX ne peut certifier la compatibilité d'un autre projecteur que ceux proposés par Contest.

